



Василий Придатко-Долин

♪ Алтайская колыбельная

Пусть приснится тебе голубая луна, голубая луна.
Пусть приснится тебе голубая страна, голубая страна.
Пусть почудится, будто костер горит, костер горит,
и тяжелый рюкзак у ног лежит.

Нет суеты, забот, печалей, нет, нет печалей,
И ты во три-девятой дали, ты в дали,
где на песке остались наши следы, наши следы,
плот, перекаты, шум синей воды.

Уютно в палатке, штормовок запах, таёжный запах.
Янтарь блестит в еловых лапах, в еловых лапах.
И украдкой щекочет тебе глаза, тебе глаза,
в ночи затихая гитары слеза.

Пусть снова Катунь шумит, катая голыш, шшшш...
Пусть грезы нахлынут, когда ты спишь, когда ты не спишь.
Пусть присядет на крышу нашу луна, наша луна.
Пусть присниться тебе голубая страна.

*Бийск
29 ноября 1974*



Примечание: это одна из самых первых моих песен, написанная после похода на Катунь (Алтай). В ней много лирики, юношеской романтики и тайги, но... ещё мало поэтической техники. Тем не менее, я решил показать её в сборнике «71-й», несколько отредактировав размер и ритм, но все же не меняя ту, юношескую, асимметрию. (Критики без труда обнаружат что размер стопы здесь прыгает от 14 до 18). Но знаете, уважаемый читатель, в походах часто бывает, что вполне скромные стихи, вдруг, становятся чуть ли не гимном отдельно взятой туристической группы. Так случилось и здесь. Даже удивительно то, что это не совсем стройное юношеское стихотворение вполне поётся - при наличии музыки, ударов гитарной струны. Особенно у костра, и особенно на Алтае, на берегу Катунь, рассказывая о том, какая она была, и что теперь очень важно. Ведь сегодня эта замечательная горная река совершенно изменилась! Ходят ли на нее на плотках, например, студенты 2009-х из киевского мединститута? И проходят ли вообще на Алтае практику студенты-биологи Университета Св. Владимира (т.е. Киевского университета)? Не уверен. Но я бы пошел с ними, ведь тайга (т.е. красота) – это страшная сила.

